

Klasa 7-J.P. + plastyka

15-16.04.

T: W świecie komiksu. cz. 1 i 2.

1. Zapoznajemy się z informacjami z e-podręcznika:

<https://epodreczniki.pl/a/czym-jest-komiks-cz-i/DVcsFQpxZ>

<https://epodreczniki.pl/a/czym-jest-komiks-cz-ii/D12xS2UjD>

2. Pierwszego dnia czytamy informacje i wykonujemy ćwiczenia interaktywne z cz.1.

3. Sporządzamy w zeszycie notatkę, w której punkty są odpowiedziami na pytania:

a) Czym są obrazy selektywne?

b) Na czym polega różnica między historyjką obrazkową a komiksem ?

c) Czym jest kadr w komiksie ?

d) Na czym polega zasada przerysowania ?

e) W czym pomaga czytelnikowi zasada przerysowania ?

4. Zapoznajemy się z informacjami o komiksie z podręcznika s.126-128.

5. Wykonujemy pisemnie w zeszycie zad.7., s.128 i przysyłamy do sprawdzenia.

.....
6. Drugiego dnia (czwartek) zapoznajemy się z drugą częścią z e-podręcznika.

7. Wykonujemy notatkę w zeszycie:

a) Nazwy planów stosowanych przez rysowników, podobnie jak w filmie (plan ogólny, amerykański, zbliżenie, duże zbliżenie-detal) z krótkim wyjaśnieniem, co pokazują.

b) Przykłady dymków komiksowych.

c) Wyjaśnienie, co to są onomatopeje oraz ich przykłady.

8. Jako zad. dom. wykonujemy polecenie 1., które znajduje się na końcu lekcji(na kartce) i przesyłamy do oceny.

PLASTYKA

T: Techniki plastyczne w tworzeniu komiksu.

1. Wymieniamy techniki, które pojawiły się w tematach o komiksie na j. polskim.

2. Wypisujemy ze słownika, który znajduje się pod każdym tematem z e-podręcznika, pojęcia, które mają związek z plastyką i krótko objaśniamy, co znaczą.

3. Wklejamy wykonany na j. polskim pasek komiksowy, który stworzyliśmy.